

Bal(l)ade du Champ

Images trouvées

Matthieu Zenden

Photographie: J.J.Martin à la Maison Neuve de Saint-Laurent-de-la-Prée
Fermette (K) : F. Muller, École limbourgeoise, vers 1930 (?), coll. privée

RELIEF 10 (1), 2016 – ISSN: 1873-5045. P. 150-161

<http://www.revue-relief.org>

DOI: <http://doi.org/10.18352/relief.931>

Uopen Journals

The author keeps the copyright of this article

This article is published under a CC-by license

à maman



a. Trémière

Trémière je ne tremble pas
Première j'atteins la Poutre
Voluptueux et jamais las
Le Tube voisin propulse son Foutre
Grouille le Pesticide plus bas
Et l'Épuisette prête à pêcher la Loutre



b. Cabrio

Cabrio beau lève sa Patte
Paillard et passablement Fat
Son Cul pointu fait Cible
Rivalise avec la Bible
En proposant son Paradis
A mon Navet ou mon Radis



c. Idylle

Idylle champêtre bien défendu
Rivalisant avec la 'follie' à son insu
La ruine y compose de feu
L'inconnue de ces rians lieux
Le triangle sacré se dessine en pneus
L'ombellifère signant le tableau heureux



d. ma raie

Marais océanique où l'eau nous nique
De trou en trou, de mare en crique
Roseaux cheveux en plume
Tant de chaleur se dissout en brume
Taureau de la vache trop près
Je fronce cupidement ma raie



e. Ma tante

Cela me tente de suivre la trace
A travers la boue, à travers la crasse
Pour m'étaler sous ce baldaquin
Où m'appelle une jouissance sans frein
Je glisse déjà lestement sur la jolie pente
Qui s'étend tout au long de la tente.



f. Pneumatique

Par pneumatique envoyons nos bleus
Traitant des somnambulismes et des meuh meuh
Causés par les chants de notre sirène
Filant dans les gravats la voie qui nous emmène
Vers ce ventre de terre où luisent les pneus
Bourrelets grassouilleux qui cachent la queue



g. porte fermée

Il faut qu'une porte soit ouverte ou fermée
Que ce soit la chatte ou bien le gué
La lézarde pour l'œil avide se fend
La langue en lézard pointu s'y pend
Ça se cloute ça s'enfonce ça jaillit
Donnant sur la mousse où elle gît



h. Quod licet bovi

Le *gaze* est de désir plus que de besoin
L'œil de l'autre est-il près ou bien loin ?
Mon cœur est grand, mes estomacs sont multiples
Les relations uniques, les amours doubles, les récits triples
Mon joli taurillon, viens et saute
Je ne te tiendrai pas la dragée bien haute



i. Rouille grouille

Rouille rouille grouille grouille
Comme vermine sur la dépouille
Qu'il s'agisse de roustons ou de nobles couilles
C'est une couche brunâtre que l'on fouille
Où que ça pisse, gerbe ou souille
C'est le parfum en cours qui fait que je mouille.



j. table dressée

campagnarde devinette

pour la vache après la traite

elles viendront à la queue leu leu

la faim les fait mugir un peu

on nous fait pourtant attendre

pour que la photo puisse se prendre



k. Ballade Duchamp

Cadre ou col blanc remplit la promenade
Chant du cygne pour cette ballade
Cherchons le chasseur parmi les branches
Ou serait-ce la Joconde dont on aperçoit les hanches
Boréas fait pencher les arbres fleuris
Le tout s'échappera par le puits, et puis....